



Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την κλιματική αλλαγή και το δικαίωμα στην στέγη.

Διάρκεια: 90' με δυνατότητα εξέλιξης σε project.

Για παιδιά 14+ (προσαρμόζεται για κάθε ηλικία)

Στη δομή που προτείνεται, δεν ξεκινάμε από την δραστηριότητα «Κάνε ένα βήμα μπροστά»

Υλικά:

Cd player, Cd με απαλή μουσική

Χαρτιά

Ξυλομπογιές

Μολύβια

Μπλου τακ

Φωτοτυπίες από περίληψη της Παγκόσμιας Χάρτας των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων (συνοπτικά).

Χαρτί A4 με δυο σκίτσα σε απόσταση: ένα σπίτι και τη Γη (σε τόσα αντίτυπα όσες και οι μικρές ομάδες που μπορούμε να φτιάξουμε).



Αντίτυπα του [ενεργειακού ελέγχου](#), όσα και οι εκπαιδευόμενοι.

Προβολέας, laptop

[Παρουσίαση](#) για το Κατοικείν

Διάταξη καθισμάτων και θρανίων: Σε ημικύκλιο ή κύκλο ή Π. Ή με μαξιλάρια στο πάτωμα.

Σύνδεση με το προσωπικό επίπεδο. Το σπίτι μου. Κατανόηση της αξίας του σπιτιού ως καταφυγίου σε ψυχολογικό επίπεδο.

Απαλή μουσική. Ο εμψυχωτής, με καθοδηγούμενη φαντασία, βοηθά τους εκπαιδευόμενους να ταξιδέψουν με τη φαντασία τους στο αγαπημένο τους σπίτι. Το σπίτι που στέγασε τις πιο ευτυχισμένες και ιδιαίτερες στιγμές τους. Περιήγηση στους χώρους, μυρωδιές, αγαπημένες γωνιές, η γωνιά της περισυλλογής, του ρεμβασμού, των μοναχικών στιγμών. Το σπίτι αυτό ως καταφύγιο. Κλείνουμε την πόρτα και αφήνουμε έξω τον κόσμο. Βάζουμε άνετα ρούχα και παντούφλες, χαλαρώνουμε, στη γωνιά με το βιβλίο, ονειροπολούμε, κουρνιάζουμε στη γωνιά μας. Ανακαλούμε τις μυστικές γωνιές του σπιτιού, τις ανακαλύψεις μας, τα έπιπλα, το ντουλάπι με τα γλυκά, τη μυρωδιά από το φρεσκομαγειρεμένο φαγητό, τις σκάλες, αν υπάρχουν, τα ανώγεια και τα κατώγεια, τον κήπο, τα παράθυρα, τη θέα από τα παράθυρα, τα πρόσωπα του σπιτιού, μια όμορφη στιγμή μαζί τους. Τους ήχους ή τη σιωπή που έρχεται απ' έξω ένα απομεσήμερο του καλοκαιριού. Τους ήχους μια χειμωνιάτικη νύχτα με καταιγίδα. Μια στιγμή που φοβήθηκα στο σπίτι αυτό. Ένας ήχος τη νύχτα... Πως συνομιλεί το σπίτι με τη φύση ή την πόλη; Μια χειμωνιάτικη νύχτα με καταιγίδα και ανεμοθύελλα...

Επανερχόμαστε στο εδώ και τώρα. Ανταλλάσσουμε εμπειρίες και ιστορίες.

Εάν τα παιδιά δεν είναι συνηθισμένα σε τέτοιου είδους ταξίδια φαντασίας, βρίσκουμε άλλους τρόπους ανάκλησης αναμνήσεων και αποτύπωσης του αγαπημένου τους σπιτιού.

Σκίτσο

Ζητάμε από τον κάθε εκπαιδευόμενο να σκισάρει το σπίτι στο οποίο ταξίδεψε. Δείχνουμε τις εικόνες, τις σχολιάζουμε. Ποια σπίτια μας αρέσουν;

Συντάσσοντας το άρθρο για το δικαίωμα στη στέγη.

«Φανταστείτε ότι είστε συντάκτης της Παγκόσμιας Διακήρυξης για Ανθρώπινα Δικαιώματα και συντάσσετε το άρθρο σχετικό με το δικαίωμα στην κατοικία.»

Ατομικά ή σε ζευγάρια οι εκπαιδευόμενοι γράφουν το σχετικό άρθρο.

«Ένα βήμα μπροστά».

Η δραστηριότητα «[Ένα βήμα μπροστά](#)».

Δίνεται φωτοτυπημένη Χάρτα των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων. Αναζητάμε το άρθρο το σχετικό με το δικαίωμα στη στέγη. Κατά πόσο γίνεται σεβαστό αυτό το δικαίωμα;

Πώς το πρότυπο κατοίκησης που έχουμε «Εμείς» επηρεάζει το δικαίωμα των «Άλλων» στην κατοικία;

Συζητάμε για τις ανέσεις που έχουμε στο σπίτι μας (Θέρμανση, κλιματισμός, νερό, Θερμοσίφωνας, ηλεκτρικές συσκευές κλπ).

Δίνεται το χαρτί με τα δυο σκίτσα. ένα σπίτι και ο πλανήτης Γη που συμβολίζει το περιβάλλον. Πώς συνδέονται το ένα με το άλλο; Πώς η κατοικία μας επηρεάζει το φυσικό περιβάλλον και μας επιστρέφει ως υπονόμηση του δικαιώματος στην κατοικίας; (Κυρίως μέσω ενεργειακού αποτυπώματος της κατοικίας που συμβάλλει στην κλιματική αλλαγή, άρα στα ακραία καιρικά φαινόμενα, άρα στην αύξηση των περιβαλλοντικών προσφύγων και των ανθρώπων που δεν έχουν κατοικία και πατρίδα.)

Μπορεί να προκύψει το σχήμα του φαύλου κύκλου: Το σπίτι μας συμβάλει το φαινόμενο του θερμοκηπίου, συμβάλει στον εγκλωβισμό της Γης σε ένα νοητό θερμοκήπιο κι αυτό με τη σειρά του προκαλεί ακραία καιρικά φαινόμενα που καταστρέφουν σπίτια, χωριά και πόλεις.

«Ενεργειακοί ελεγκτές» του αγαπημένου μας σπιτιού!

Μοιράζουμε στον κάθε εκπαιδευόμενο ένα αντίτυπο από το τεστ [περιβαλλοντικού ελέγχου](#) του σπιτιού.

Επιστρέφουν στο αρχικό τους σκίτσο. Ο καθένας γίνεται ελεγκτής περιβάλλοντος του σπιτιού που αγάπησε. Βαθμολογούμε το σπίτι μας ως προς το οικολογικό του αποτύπωμα από το 1 ως το 7 με άριστα το 8. (Εάν οι συμμετέχοντες έχουν επιλέξει ένα παραδοσιακό σπίτι, συχνά βγαίνει ότι είναι αρκετά φιλικό προς το περιβάλλον. Συγκρίνουμε τα διαμερίσματα.)

Το σπίτι του μέλλοντός μας έρχεται από το παρελθόν;

Προβάλλουμε την [παρουσίαση](#) Powerpoint.

Στο σπίτι που ζω, τι μπορώ να κάνω;

Τι μπορώ να κάνω στο σημερινό μου σπίτι για να βελτιώσω το οικολογικό του αποτύπωμα; Κατονομάζουμε τρία από τα πιο ενεργοβόρα ή αντιοικολογικά χαρακτηριστικά του σπιτιού τους και καταγράφουμε ιδέες βελτίωσής τους. Βάζουμε το σχέδιο σε εφαρμογή. Εμπλέκουμε γονείς. Αναλαμβάνουμε αντίστοιχες πρωτοβουλίες στο σχολείο.