



Ιστορίες του δάσους, ιστορίες με πολλές ερμηνείες.

Πολύ συχνά για να συζητήσουμε ένα θέμα με τα μικρά παιδιά, μέσα από μια ιστορία, χρησιμοποιούμε τη μεταφορά. Προσφέρεται για πολλούς λόγους. Απομακρύνει την ιστορία από το εδώ και τώρα εξασφαλίζοντας μια απόσταση από τα γεγονότα και, κυρίως, μια απόσταση από τους ήρωες. Έτσι το παιδί μπορεί να «απολαύσει» σε μια ασφαλή απόσταση τα πάθη των ηρώων αλλά και να βρει τη λύτρωση μέσα από την κάθαρση. Επίσης η μεταφορά σε άλλους τόπους, με ήρωες άλλα πλάσματα, φανταστικά ή πραγματικά, μπορεί να αποκωδικοποιηθεί από το νεαρό ακροατή/αναγνώστη με πολλαπλούς τρόπους. Έτσι το κάθε παιδί βρίσκει τη δική του διαδρομή στην ιστορία και θεραπεύει τις δικές του ανάγκες.

Εδώ λοιπόν προτείνουμε μια μικρή ιστορία που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για ένα καθαρά οικολογικό μήνυμα αλλά και για ένα κοινωνικό μήνυμα όπως και για την τόνωση της αυτοπεποίθησης και της εμπιστοσύνης στον εαυτό και στους άλλους.

Βήμα 1: Μουσικοκινητικά παιχνίδια.

Με τη βοήθεια μουσικής, παίξτε με τα παιδιά και κινηθείτε με κινήσεις ζώων του δάσους. Γινόμαστε πουλιά, χελώνες, ελάφια, φίδια, πονηρές αλεπούδες, γρήγορα κουνέλια, αετομάτηδες αητοί, γλυκόλαλα αηδόνια, αγκαθωτά σκατζοχοιράκια, ψηλόλαιμες καμηλοπαρδάλεις που φτάνουν τα φύλλα στα ψηλά τα δέντρα και χορταίνουν στην έρημο, βάτραχοι με μακριές γλώσσες που κυνηγάνε τα κουνούπια, αράχνες που υφαίνουν τον ιστό τους και παγιδεύουν μύγες, όμορφες πεταλούδες και μέλισσες που γυρεύουν νέκταρ και το ρουφάνε άπληστα με τις προβοσκίδες τους κ.ο.κ. Υπογραμμίζουμε τα χαρακτηριστικά του κάθε ζώου.

Βήμα 2ο: Σχολιασμός.

Στον κύκλο σχολιάζουμε τα ζώα του δάσους που παίξαμε. Τι πλεονεκτήματα και τι μειονεκτήματα έχει το καθένα από αυτά για να τα βγάλει πέρα στη ζωή;

Ταυτόχρονα η συζήτηση είναι και παιχνίδι μνήμης, τα παιδιά πρέπει να θυμηθούν ποια ζώα έπαιξαν.

Βήμα 3ο. Αφήγηση.

Αφηγηθείτε την παρακάτω ιστορία εμπλουτίζοντάς την με ήχους, με αλλαγή φωνής για κάθε ήρωα κλπ.

Μακάρι να ήμουνα...εγώ!

-Ε, ρε τυχεράκια, είπε μια μέρα η Χελώνα στο Κοτσύφι. Εσύ την έχεις ζάχαρη! Τι κι αν οι άνθρωποι καίνε τα δάση; Εσύ πετάς στο διπλανό δασάκι, και για χαραντάν! Αλί σε μένα.

-Μωρ τι μας λες κυρά Χελώνα; Για κάνε κι εσύ το μακρύ ταξίδι μου από τις κρύες χώρες στις ζεστές; Χιλιάδες χιλιόμετρα ταξίδι, σου λέω, με χίλιους δυο κινδύνους! Κι αν δε με πιστεύεις, έλα ν' αλλάξουμε θέσεις για μια μέρα. Να γίνεις εσύ Κότσουφας κι εγώ Χελώνα.

-Τελικά καλύτερα κι από τους δυο μας την έχει το Φίδι. Χώνεται κάτω από το χώμα και δεν πα να γίνεται χαλασμός στη γη και τον αέρα, αυτό τη βγάζει στο ζεστό του καταφύγιο, είπε η Χελώνα.

-Σε άκουσα ανόητη! Σφύριξε το Φίδι. Για έλα να ζήσεις τη ζωή μου. Που έχουνε ανοίξει οι άνθρωποι δρόμους παντού, και να τα φορτηγά, να τα αυτοκίνητα. Με περισκόπιο πρέπει να κυκλοφορώ να μη με τσαλαπατήσουν! Κι αν δεν βγούμε να λιαστούμε, δεν μπορούμε να ζήσουμε. Κι αν δε με πιστεύεις, αλλάζουμε θέσεις. Γίνε εσύ Φίδι για μια μέρα να γίνω εγώ Χελώνα.

Τώρα η Χελώνα είχε στριμωχτεί για τα καλά.

Βρε μήπως τελικά είναι καλύτερα να είμαι αυτή που είμαι; Κι αλήθεια, γιατί να μη συμμαχήσουμε κι οι τρεις μας να πάμε να τα ψάλλουμε στα όρθια δίποδα που απειλούνε τη ζωή μας;

Κι έτσι γεννήθηκε η πιο τρανή συμμαχία των πλασμάτων της Γης. Η γνωστή σε όλους ΧΕΚΟΦΙ, από τα αρχικά των ονομάτων των ιδρυτών της: Χελώνα, Κοτσύφι, Φίδι.

Βήμα 4ο: Σχολιασμός, ζωγραφική.

Συζητείστε την ιστορία με τα παιδιά με ερωτήσεις όπως:

- Είχε δίκιο η χελώνα να ζηλεύει τον κότσουφα και το φίδι;
- Γιατί ο κότσουφας πρέπει να ταξιδεύει; Πώς και πότε ταξιδεύει; Τι δυσκολίες συναντά στον ταξίδι του;
- Υπάρχουν άνθρωποι σήμερα που αναγκάζονται να ταξιδέψουν με κίνδυνο τη ζωή τους; Τι τους σπρώχνει στο ριψοκίνδυνο ταξίδι;
- Το φίδι πάλι τι προβλήματα είπε ότι έχει; Πράγματι η οχιά της Μήλου, απειλούμενο είδος, απειλείται από τα οχήματα που την πατάνε καθώς προσπαθεί να διασχίσει το δρόμο.
- Εσύ ζήλεψες ποτέ κάποιον άλλον; Όλοι μας κάποτε επιθυμήσαμε να είμαστε κάποιος άλλος. Κι εγώ ας πούμε...(παραδεχτείτε το κι εσείς και ενθαρρύνετε τα παιδιά να μοιραστούν τις ιστορίες τους.)

- Τελικά τι λύση βρήκαν τα τρία ζώα; Υπήρξε ποτέ μια φορά που ενωθήκατε με τους φίλους σας για να αντιμετωπίσετε μια δύσκολη κατάσταση;

Κλείστε τη δράση τονίζοντας ότι όλοι στη φύση έχουν τη θέση τους. Πρέπει να είναι διαφορετικοί ο ένας από τον άλλον για να επιβιώσουν. Το λουλούδι έχει ανάγκη από τη μέλισσα. Ο σπόρος από τον αέρα. Το χώμα από τη βροχή. Τα φυτά από τον ήλιο. Και το χώμα από τον γαιοσκώληκα για να το οργώσει, να γίνει αφράτο και γόνιμο!

Ελένη Σβορώνου